



STIFTUNG ZENTRUM FÜR
APPENZELLISCHE VOLKSMUSIK

Vierteiliges Tanzmusikantenbuch des *Badistesebedoni*

Im Nachlass von Johann Manser-Gmünder findet sich das vierteilige Tanzmusikantenbuch des *Badistesebedoni* (Inauen-Rechsteiner Josef Anton, 8.4.1821 – 1.1.1894) mit 228 Stücken, geschrieben um 1890/94 (Teil 1: Stücke in C-Dur; 2: in G-Dur; 3: in D-Dur; 4: in A-Dur). Die Reihenfolge vieler Stücke ist identisch mit der Reihenfolge in den Büchern X und D von *Gehrseff*. Zum Walzer Nr. 18 (im 4. Teil, int. Nr. 138) hatte *Gehrseff* selbst einen Nachtrag/Variante geschrieben, ebenso zu Nr. 41/4 (int. Nr. 161), dort mit den Initialen J.P und der Jahreszahl 1895. Der Schreiber dieses Buches ist bislang noch unbekannt, mit grosser Wahrscheinlichkeit war es *Badistesebedoni* persönlich. Mit Sicherheit hat *Gehrseff* viele (evtl. alle) Tänze abgeschrieben und in seinen Büchern festgehalten, denn die Sammlung Hanny Christen (2002) enthält viele Stücke aus der Abschrift *Gehrseff*, die auch – sogar in derselben Reihenfolge/rückwärts! – schon im Originalbuch des *Badistesebedoni* enthalten sind.



Badistesebedoni
Inauen-Rechsteiner Josef Anton, 8.4.1821 – 1.1.1894



Das Quartett Appenzell 1874

v.l.: Cello: Anton Maria Klarer, *Schneeteremarei*; Geigen: Ignaz Dörig, *Ackergnazi*;
Josef Anton Inauen, *Badistesebedoni*; Hackbrett: Josef Anton Knill, *Fleck*.

Im Tanzmusikantenbuch des *Badischtesebedoni* 1890/94 finden sich nebst einer internen Nummerierung viele Bleistifthinweise (v. J. Manser) auf die Bücher von Josef Peterer, Gehrseff (1872 – 1945).

Eine Drucklegung der Sammlung des *Badischtesebedoni* ist in ferner Zukunft vorgesehen durch das Zentrum für Appenzellische Volksmusik, Roothuus, CH-9108 Gonten.

Die systematische Durchsicht des Tanzmusikantenbuches von Ackegnazi/ Ignaz Dörig ergab, dass zahlreiche Parallelen unter den Sammlungen von Josef Peterer, Badistesebedoni und Ignaz Dörig vorliegen:

Übersicht und Vergleiche: Tanzmusikanten Buch von Ackegnazi/Ignaz Dörig und Tanzmusikantenbuch des Badistesebedoni:

Ignaz Dörig, Ackegnazi-Buch: geordnet nach Verzeichnis **Badistesebedoni**:

Dörig	Tanzart	Bezeichnung, Titel, Infos	Komponist	Gehrseff	Badistesebedoni	Heemetklang	
5	$\frac{3}{4}$	Todtenwalzer 1./2.V.	Mozart	X 42	004		
6	W		Knill	X 41	005		
8	W	Oktavenwalzer	Inauen	X 43	006		CD L
9	W		Inauen	X 44	007		
10	W			X 45	008		
11	W			X 46	009		
12	W		Inauen		010		
13	W				011		
14	W			X 47	012		
15	W				013		
16	W	Em Ackegnazi sin			014		CD L 2001/4
18	W				015		Clemens Neff 59
19	P			X 77	016		
21	P			X 78	017		
20	P			X 79	018		
201	Maz			X 60	019		
202	Maz?			X 61	020		
203	Maz			X 62	021		
204	Maz?			X 63	022a		
205	Maz?		Dörig	X 64	022b		
206	Maz		Dörig	X 65	023		
207	Maz?		Knill	X 66	024		
208	Maz?		Knill		025		
209	Maz		Knill	Q 52	026		
210	S		Knill	X 80	027		
211	G				028		
212	G	Tessiner-Galopp		Q 192	029		
213	G				030		
217	Maz		Dörig	X 57	031		
218	Maz		Faust	Q 245	032		
224	W				035		
225	W				036		
226	W				037		
227	W				038		
229	W		Knill	X 49	039		
228	W				040		
230	W		Doerig	X 50	041		
231	W		Doerig	X 51	042		
232	W		Doerig		043		
233	W		Knill	X 52	045		
25	W		Brülisauer		050		
26	W		Brülisauer	X 100	051		

27	W			X 102	052		
28	W			X 103	053		
258	W		Knill		054		
29	W				055		
30	W				056		
31	W				057		
32	W		Inauen	X 104	058		
33	W		Inauen	X 105	059		
34	W			X 106	060		
35	W			X 107	061		
36	W				062		
37	W		Inauen		063		
38	W				064		
39	W				065		
40	W				066		
41	W	De blend Appezöller		X 108	067		PC
42	W				068		
43	W			X 110	068b		
44	W				069		
45	W				070		
53	W				072		
54	W		Brülisauer		073		
55	W		Strauss		074		
56	W		Strauss	X 111	075		
57	W		Strauss	X 112	076		
58	W		Strauss	X 113	077		
59	W		Strauss	X 114	078		
60	W		Knill	X 115	079		
61	P		Rohner	X 150	081		
62	P			X 151	082		
63	P		Knill	Q 186	083		
65	P				084		
64	P		Knill		085		
66	P				086		
67	P				087		
68	S				088		
69	S				089		
70	S				090		
71	S				091		PC
72	S			X 168	092		
73	S	Quadrill	Manser		093	18	
74	S				094		
75	S				095		PC
76	S		Knill		096		
78	S		Doering		097		
79	S				098		
81	Maz				105		PC
82	Maz				106		
80	Maz			X 138	107		
246	W				108		
247	W				109		
248	W		A. Dähler		110		
249	W				111		
219	P	Emma-Polka			112		
255	W				113		
254	W			Q 107	114		
253	W			Q 108	115		
261	W	[G-Walser]	Knill	X 116	117b		
89	W	Judenwalzer (auch Dävi)			122		
90	W			X 182	123		
91	W			X 183	124		
92	W			X 184	125		

93	W		Wirth	X 185	126a		
94	W			X 187	126b		
95	W	[altfrentsch]		X 188	127		
96	W	[altfrentsch]		X 190	128		
97	W	„ein anderer“ [1810]		D 138	129	28	
98	W			X 192	130		
99	W			X 193	131		
100	W	Dufour-Walzer			132		
101	W	Heida-Walzer		X 194	133		
103	W			X 195	134		
104	W			X 196	135		
105	W			X 197	136		
106	W				137		
107	W				138 Var		
108	W			X 198	139		
109	W				140		
112	W		Wirth		141		
110	W				142		
111	W				143 3T		
113	W		Wirth	X 201	144		
114	W		Wirth	X 202	145		
115	W		Wirth	X 203	146		
116	W		Wirth	X 204	147 Var		
117	W			X 211	148		
118	W			X 206	149		
119	W		Knill	X 207	150		
120	W			X 237	151		
121	W		Inauen		152		
122	W		Inauen	X 208	153	27	
123	W				154		
124	W		Knill		155		
125	W			X 210	156		
126	W				157		
127	W				158		
128	W				159		
131	W				160		
129	W		Doering		161		
130	W				162		
132	W				163		
133	W		Knill		164		
134	W				165		
135	W				166		
136	W		Knill	P 180	167	6	
137	W				168		
139	P				169		
140	P			X 201	170		
141	P			X 262	171		
142	P?			Q 263	172		
143	P?			Q 261	173		
144	S			X 277	174	46	
145	S?			Q 271	175		
146	S?				176		
147	S				177		
148	S?				178		
149	S?				179		
150	S				180		
151	S?			Q 270	181		
152	S?				182		
153	S?				183		
154	S		Knill		184		
155	S?				185		
161	G				186		
162	G?				187		

163	G?				188		
164	G?				189		
165	G				190		
169	G?		Knill		191		
168	G				192		
171	G		Dörig		193		
173	W			X 295	201		
176	W				202		
175	W			X 296	203		
177	W	[12-Takter]		X 297	204		
178	W	[20-Takter]		X 298	205		
179	W		Eugster	X 300	206		
181	W		Knill	X 301	207	10	CD Laseyer
182	W			X 302	208		
183	W			X 303	209		
189	W		Inauen		210		
184	W				211		
185	W			Q 325	212		
186	W			X 304	213		
188	W		Inauen	X 305	214		
187	W				215		
190	W	[alfrentsch]			216		PC Brog8b3T
191	S			X 314	217		
192	S			X 315	218		
193	Maz		Knill	X 308	219		
194	Maz			X 309	220		

Nachführung: 31. Juli 2008