

Pa. 002 Jakob Alder "Alders Jock" 1915 - 2004

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/001	Schottisch		Kopien und Notenhandschriften	20. Jhdt.	N Jakob Alder		41 Stücke	ohne Kompositionen von Jakob Alder
Pa. 002/001/001	Alter Appenzeller Schottisch			1985				1. und 2. Violine
Pa. 002/001/002	Schottisch				K Hermann Gähler			1. und 2. Violine
Pa. 002/001/003	Altes Appenzeller Schöttischli				K Ureche - Buebe- Hannesli			1. und 2. Violine
Pa. 002/001/004	Altes Appenzeller Schöttischli				K Ureche - Buebe- Hannesli			
Pa. 002/001/005	Schottisch				K Jakob Düsel			
Pa. 002/001/006	Schottisch				K Jakob Düsel			
Pa. 002/001/007	de Hackbrett Schottisch				K Albert Düsel			
Pa. 002/001/008	Im Appezellerstöbli				K Jakob Düsel			
Pa. 002/001/009	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/010	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/011	Alter Urnäscher Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/012	Alter Urnäscher Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/013	Alter Urnäscher Schottisch	Kopie						3. Teil von Jakob Alder
Pa. 002/001/014	Altes Urnäscher Schöttischli	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/015	Altes Appenzeller Schöttischli	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/016	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/017	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/018	Alter Schottisch	Kopie						Rad Schottisch
Pa. 002/001/019	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/020	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/021	Alter App. Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/022	Alter Urnäscher Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/023	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/001/024	of de Sántis Schwebebahn	Kopie			K Jakob Alder			
Pa. 002/001/025	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/026	Appenzeller Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/027	Appenzeller Schottisch	Kopie		1958	K Emil Walser			
Pa. 002/001/028	Erika Schottisch	Kopie		1969	K Alois Dobler			
Pa. 002/001/029	Alter Innerrhoder Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/030	Alter Urnäscher Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/031	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/032	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/033	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						P 17 schlääzig ond löpfig
Pa. 002/001/034	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/035	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/001/036	A Moll Schottisch	Kopie			K Emil Walser			P 9 Emil Walser
Pa. 002/001/037	Drei lederig Schtrömpf	Kopie						Schrift Emil Walser
Pa. 002/001/038	Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/039	Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/040	Alter A Schottisch	Kopie						
Pa. 002/001/041	Appenzeller Schottisch				K Emil Walser			
Pa. 002/001/042	Alter Appenzeller Schottisch	Kopie						
Pa. 002/002	Polka		Kopien und Notenhandschriften				23 Stücke	
Pa. 002/002/001	alter Polka, Rheinländer	Kopie						
Pa. 002/002/002	Innerrhoder Polka				K Anton Moser			
Pa. 002/002/003	Der alte Polka				K Anton Moser			P 24 Ufmache wie frühner

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/002/004	Quintett Polka				K Anton Moser			P 7 Ufmache wie fruehner
Pa. 002/002/005	Polka	Kopie						
Pa. 002/002/006	Trogner Polka	Kopie			K Emil Walser			
Pa. 002/002/007	Polka	Kopie						
Pa. 002/002/008	Polka	Kopie						
Pa. 002/002/009	Alte Appenzeller Polka	Kopie						vermutlich aus Urnäsch
Pa. 002/002/010	Drachenblut Polka	Kopie						aus Deutschland
Pa. 002/002/011	Georgen Polka	Kopie			K Ivanovici			
Pa. 002/002/012	Alte Innerrhoder Polka	Kopie						
Pa. 002/002/013	Alte Innerschweizer Polka	Kopie						für Schwyzerörgeli oder Hackbrett
Pa. 002/002/014	Fis Moll Polka	Kopie			K Anton Moser			
Pa. 002/002/015	Polka	Kopie						
Pa. 002/002/016	Alte Appenzeller Polka	Kopie						
Pa. 002/002/017	D Striichmusig Alpstee macht uf				K Josef Dobler			
Pa. 002/002/018	Mondnacht auf dem Hochhamm				K Albert Düsel			Hackbrettpolka
Pa. 002/002/019	Hackbrettpolka				K Albert Düsel			
Pa. 002/002/020	Alte Appenzeller Polka	Kopie						
Pa. 002/002/021	Hackbrettpolka	Kopie			K Albert Düsel			signiert
Pa. 002/002/022	Im Nesseli				K Bruno Hersche			für Akkordeon
Pa. 002/002/023	Polka von Emil Walser	Kopie						
Pa. 002/002/024	Polka von jakob Düsel							
Pa. 002/002/026	Alte Appenzeller Polka	Kopie						
Pa. 002/003	Marsch		Kopien und Notenhandschriften				22 Stücke	
Pa. 002/003/001	Gruss aus Urnäsch				K Jakob Alder - Stranio			1. und 2. Violine
Pa. 002/003/002	Landsgemeindemarsch				K Jakob Alder - Stranio			
Pa. 002/003/003	Marsch, alt, Rehetobel							
Pa. 002/003/004	Alter Militärmarsch							

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/003/005	Alter Gruss aus Urnäsch				K Jakob Alder - Stranio			
Pa. 002/003/006	Die Bosniaken							
Pa. 002/003/007	Alte und neue Kameraden	Kopie						
Pa. 002/003/008	Dem Schweizerland				K H.L. Blankenburg			
Pa. 002/003/009	Gruss aus Appenzell				K Anton Moser			P 25 Ufmache wie früehner
Pa. 002/003/010	Maienflor				K Hermann Moser			P 20 Ufmache wie früehner
Pa. 002/003/011	Altes Militärmärschli	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/003/012	Marsch der Füs. Bat. Kp. III/83	Kopie			K Albert Düsel			
Pa. 002/003/013	Ehrenwache							
Pa. 002/003/014	Marsch mit unbekanntem Titel							
Pa. 002/003/015	Alter Schweizer Militärmarsch							
Pa. 002/003/016	Auf gut Glück							
Pa. 002/003/017	Marsch	Kopie						
Pa. 002/003/018	Deutschmeister Marsch							
Pa. 002/003/019	Hoch vom Säntis				K Jakob Alder - Stranio			1. und 2. Violine
Pa. 002/003/020	Gruss aus der Schwägalp				K Jakob Alder - Stranio			
Pa. 002/003/021	Hochalp Grüsse				Jakob Alder			
Pa. 002/003/022	Unter Kameraden							
Pa. 002/003/023	Tarata pum trara							Alter Militärmarsch
Pa. 002/004	Mazurka		Kopien und Notenhandschriften				16 Stücke	
Pa. 002/004/001	Alte Appenzeller Mazurka	Kopie						
Pa. 002/004/002	Mazurka			1877	K Josef Peterer			Schrift Emil Walser
Pa. 002/004/003	Alte Konzert Mazurka	Kopie						
Pa. 002/004/004	Alte Appenzeller Mazurka	Kopie						

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/004/005	Alte Appenzeller Mazurka							
Pa. 002/004/006	Alte Appenzeller Mazurka	Kopie						
Pa. 002/004/007	Alte Appenzeller Mazurka	Kopie						
Pa. 002/004/008	sehr alte D Mazurka	Kopie						
Pa. 002/004/009	Zom Jubiläum				K Arthur Alder			
Pa. 002/004/010	Alte Appenzeller Mazurka	Kopie						
Pa. 002/004/011	Alte Appenzeller Mazurka	Kopie						
Pa. 002/004/012	Goldflügler, Konzert Mazurka							
Pa. 002/004/013	Betty Mazurka, Konzertstück							
Pa. 002/004/014	Titel unbekannt				K Emil Walser			
Pa. 002/004/015	Wiener Skizzen							
Pa. 002/004/016	Gebirgsblumen - Tiroljenne							
Pa. 002/004/017	Mazurka							
Pa. 002/005	diverse Stücke						12 Stücke	
Pa. 002/005/001	"Der Schwalben Wiederkehr"	Kopie						Konzertstück
Pa. 002/005/002	Gebirgsblumen Tiroljenne	Kopie						aus Oesterreich oder Deutschland
Pa. 002/005/003	Altes Oesterreicher Volkslied	Kopie						
Pa. 002/005/004	Seealpsee Lied				K Karl Fuchs			
Pa. 002/005/005	Charakterstück	Kopie						aus Deutschland od. Oesterreich
Pa. 002/005/006	Zürcher Strandleben	Kopie						Schrift Fürstenauer
Pa. 002/005/007	De Köbi bim Chlettere				K Albert Düsel			Hackbrettwalzer
Pa. 002/005/008	S' Elsy im Galopp				K Albert Düsel			Hackbrettschottisch
Pa. 002/005/009	Mazurka Hs. Rechsteiner	Kopie						P 26 Hackbrettschule 2

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/005/010	Rösli Fox	Kopie						
Pa. 002/005/011	Urnäscher Konzertstück	Kopie						Schrift Erwin Sager
Pa. 002/005/012	Zwei alte Jödeli	Kopie						
Pa. 002/006	Walzer						67 Stücke	
Pa. 002/006/001	Alter Urnäscher Walzer							
Pa. 002/006/002	Altes Appenzeller Wälzerli							1. und 2. Violine
Pa. 002/006/003	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/004	Alter App. Walzer							
Pa. 002/006/005	Alter Walzer							gespielt von Josefine Alder
Pa. 002/006/006	Eros Walzer							aus Deutschland oder Oesterreich
Pa. 002/006/007	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/008	C Ton Walzer	Kopie			K Anton Moser			
Pa. 002/006/009	Fascht meh als sennisch	Kopie		1950	K Emil Walser			
Pa. 002/006/010	Appenzeller Walzer				K Emil Walser			P 32 Emil Walser
Pa. 002/006/011	ohne Titel	Kopie						Schrift Hans Schmid sen.
Pa. 002/006/012	Heimatliche Apenzellerklänge	Kopie			K Emil Walser			
Pa. 002/006/013	Abstieg von der Hochalp				K Jakob Düsel			
Pa. 002/006/014	Walzer				K Jakob Düsel			
Pa. 002/006/015	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/016	Walzer	Kopie			K Josef Dobler			
Pa. 002/006/017	Von der Osteregg in Urnäsch							
Pa. 002/006/018	ohne Titel	Kpoie						
Pa. 002/006/019	"C - Jocker"	Kopie						
Pa. 002/006/020	Alter Urnäscher Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/021	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						P 2 schlääzig ond löpfig
Pa. 002/006/022	Altes Innerrhoder Wälzerli	Kopie						
Pa. 002/006/023	Walzer	Kopie						zwei Fassungen A und B

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/006/024	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/025	De Fingerschinder	Kopie						
Pa. 002/006/026	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						P 11 Ufmache wie früehner
Pa. 002/006/027	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/028	Walzer mit unbekannter Herkunft	Kopie						
Pa. 002/006/029	Appenzeller Walzer	Kopie			K Emil Walser			P 21 Emil Walser
Pa. 002/006/030	Säntis Walzer	Kopie		1896	K Josef Peterer			
Pa. 002/006/031	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/032	Of em Robert Walser Weg	Kopie			K Stefan Düsel			
Pa. 002/006/033	Am jock Alder sim	Kopie			K Stefan Düsel			
Pa. 002/006/034	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/035	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/006/036	ohne Titel							
Pa. 002/006/037	ohne Titel	Kopie						
Pa. 002/006/038	Salon Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/039	Altes Appenzeller Wälzerli							
Pa. 002/006/040	Altes Appenzeller Wälzerli	Kopie						
Pa. 002/006/041	Altes Innerrhoder Wälzerli	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/006/042	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/043	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/044	Altes Appenzeller Wälzerli	Kopie						1. und 2. Violine
Pa. 002/006/045	Altes Innerrhoder Wälzerli	Kopie						
Pa. 002/006/046	ohne Titel	Kopie						
Pa. 002/006/047	Altes Appenzeller Wälzerli	Kopie						
Pa. 002/006/048	Dör's Appezellerland	Kopie			K Ueli Alder			1. und 2. Violine
Pa. 002/006/049	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						1. und 2. Vioine
Pa. 002/006/050	Ländler	Kopie						Fürstenauer
Pa. 002/006/051	Altes Appenzeller Wälzerli							
Pa. 002/006/052	Alter Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/053	Altes Klavierwälzerli	Kopie			K Jakob Gmünder			

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/006/054	De Gääser Walzer	Kopie			K Arnold Alder			
Pa. 002/006/055	Altes Urnäscher Wälzerli	Kopie						
Pa. 002/006/056	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/057	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/058	Walzer				K Jakob Düsel			
Pa. 002/006/059	Walzer				K Jakob Düsel			
Pa. 002/006/060	ut - mi - sol - ut Walzer							
Pa. 002/006/061	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/062	Wälzerli							
Pa. 002/006/063	Alter Appenzeller Walzer							
Pa. 002/006/064	Altes Urnäscher Wälzerli							1. und 2. Violine
Pa. 002/006/065	Alter Appenzeller Walzer	Kopie						
Pa. 002/006/066	schlääzig bis gnueg	Kopie			K Johannes Alder			
Pa. 002/006/067	Appenzeller Wälzerli	Kopie						
Pa. 002/007	Ländler						9 Stücke	
Pa. 002/007/001	ohne Titel							P 24 schlääzig ond löpfig
Pa. 002/007/002A	Drei alte Appenzeller Ländler							Blatt doppelseitig
Pa. 002/007/002B	Drei alte Appenzeller Ländler							Blatt doppelseitig
Pa. 002/007/003	ohne Titel							
Pa. 002/007/004	Altes Appenzeller C Ländlerli							
Pa. 002/007/005	Altes Appenzeller Ländlerli				K Johannes Alder			
Pa. 002/007/006	Ländler							Schrift Erwin Sager
Pa. 002/007/007	Altes Wälserli				K Ueli Alder			
Pa. 002/007/008	Altes Appenzeller Ländlerli							
Pa. 002/007/009	Wälserli							
Pa. 002/008	Zäuerli, Rugguusseli						12 Stücke	
Pa. 002/008/001	sehr alte Appenzeller Zäuerli							zum Teil zweistimmig
Pa. 002/008/002	Zäuerli	Kopie						Schrift Erwin Sager
Pa. 002/008/003	Vor hondert Johre	Kopie			K Ueli Alder			
Pa. 002/008/004	Hackbrett Zäuerli und Ländler	Kopie			K Albert Düsel			

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa. 002/008/005	Alte Appenzeller Zäuerli	Kopie						
Pa. 002/008/006	Alpfahrt Zäuerli	Kopie						
Pa. 002/008/007	ohne Titel							
Pa. 002/008/008	recht bodeständig				K Josef Dobler			
Pa. 002/008/009	Appenzeller Zäuerli	Kopie						für Hackbrett in G
Pa. 002/008/010	Urnäscher Chilbi Lebe, Jodler Potpurri							
Pa. 002/008/011	Alte Appenzeller Zäuerli							
Pa. 002/008/012	sehr alte Appenzeller Zäuerli							
Pa. 002/009	Jakob Alder	Kopie	Dokumentationsma ppe	2007	N Arnold Alder Jakob Alder	K	130 Seiten	Kopien von Notenhandschriften
Pa. 002/010	Kompositionen von Jakob Alder	Kopie	Verzeichnis		K Jakob Alder		106 Stücke	
Pa.002/010/001	A de Alprechtsgant z' Hundwil		Walzer	1950				
Pa.002/010/002	A de Chilbi z' Appezell		Polka	1960				
Pa.002/010/003	A de Chilbi z' Hasle Appezell		Walzer					
Pa.002/010/004	A de grüne Halde		Schottisch	1973				1. und 2. Violine
Pa.002/010/005	A ösere schöne alte Landsgmend		Walzer	1986				1. und 2. Violine zwei Fassungen
Pa.002/010/006	Aefach aber löpfig		Walzer	1937				
Pa.002/010/007	Am Hundwiler Johrmarkt		Walzer	1950				
Pa.002/010/008	Am Jakobifescht of de Höchalp		Ländler	1940				
Pa.002/010/009	Appenzeller Hackbrettklänge		Polka	1971				
Pa.002/010/010	Appenzeller Wälzerli		Walzer	1940				
Pa.002/010/011	Appenzeller Art		Schottisch	1957				
Pa.002/010/012	Auf der Alp St. Maregg		Polka	1967				
Pa.002/010/013	Betty - Polka		Mazurka					
Pa.002/010/014	Bim Chriesigönne		Walzer	1936				
Pa.002/010/015	Bim Heue		Walzer	1935				
Pa.002/010/016	D Appezeller Musikante		Walzer	1978				1. und 2. Violine

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa.002/010/017	D Appezellermusig		Walzer	1971				1. und 2. Violine
Pa.002/010/018	De Hackbrettler im Schuss		Walzer	1980				
Pa.002/010/019	De Jock Alder am Hackbrett		Marsch	1978				
Pa.002/010/020	De Jock Alder am Klavier		Walzer	1934				
Pa.002/010/021	De Jock Alder im Schuss		Walzer	1980				
Pa.002/010/022	De Jock Alder spielt Hackbrett		Walzer	1950				
Pa.002/010/023	Dem Innerrhoder Ländchen zu Gruss		Schottisch	1955				
Pa.002/010/024	E anderi Art		Walzer	1949				
Pa.002/010/025	E chli übermüetig		Polka	1936				
Pa.002/010/026	E gmüetlechi Onderhaltig im Saul		Polka	1954				
Pa.002/010/027	E löpfigs Klavier Wälserli		Walzer	1936				
Pa.002/010/028	E löpfigs vo Hondwil		Walzer	1957				
Pa.002/010/029	E schlääzigs Hackbrettwälserli		Walzer	1974				
Pa.002/010/030	Echo vom Alpstein		Schottisch	1957				
Pa.002/010/031	Echt Appenzellisch		Schottisch	1935				
Pa.002/010/032	Edelweiss Marsch		Marsch	1962				1. und 2. Violine
Pa.002/010/033	Ein Morgen auf der Hundwilerhöhe		Polka	1958				
Pa.002/010/034	Eine Fahrt auf der Säntisschwebbahn		Walzer	1958				
Pa.002/010/035	Em Alders Jock sin		Walzer	1958				
Pa.002/010/036	Em Berthy z'lieb		Polka	1972				
Pa.002/010/037	Em Lisbethöi z'lieb		Polka	1956				
Pa.002/010/038	En för de Grossvater		Mazurka	1955				
Pa.002/010/039	En förs Hackbrett		Polka	1979				
Pa.002/010/040	En lange Hääweg		Walzer	1947				
Pa.002/010/041	En löpfige Schottisch		Schottisch	1938				
Pa.002/010/042	En tänzige Schottisch		Schottisch	1955				
Pa.002/010/043	En typische Appezeller		Walzer	1973				
Pa.002/010/044	En typische Hackbrettschottisch		Schottisch	1937				

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa.002/010/045	En orchige vo Hondwil		Ländler	1949				
Pa.002/010/046	En vo Hondwil		Walzer	1949				
Pa.002/010/047	En zögige Appezeller Walzer		Walzer	1973				1. und 2. Violine
Pa.002/010/048	En zögige Polka		Polka	1959				
Pa.002/010/049	Erinnerung an den Aktivdienst		Marsch	1943				
Pa.002/010/050	Erinnerung an Liebefeld		Mazurka	undatiert				
Pa.002/010/051	Frohe Grüsse		Polka	1945				
Pa.002/010/052	Früehlig im Appezellerland		Walzer	1971				1. und 2. Violine
Pa.002/010/053	Grad wie vor Johre		Mazurka	1964				
Pa.002/010/054	Gruss an Interlaken		Walzer	1954				
Pa.002/010/055	Gruss aus Hundwil		Marsch	1937				1. und 2. Violine
Pa.002/010/056	Gruss von der Hundwilerhöhe		Marsch	1936				
Pa.002/010/057	Heimatabend im Jakobsbad		Pokka	1959				
Pa.002/010/058	Heimelig klingts im Appenzellerland		Walzer	1972				
Pa.002/010/059	Heimelige Appenzellerklänge		Walzer	1981				
Pa.002/010/060	Höchalp Stobede		Walzer	1959				
Pa.002/010/061	Hundwil - Appenzell		Marsch	1947				
Pa.002/010/062	Hundwiler Hackbrett Polka		Polka	1968				
Pa.002/010/063	Hundwilerklänge		Marsch	1935				
Pa.002/010/064	Hundwil - Trogen		Marsch	1973				
Pa.002/010/065	I de Linde z'Troge		Polka	1973				
Pa.002/010/066	I öserem Stil		Walzer	1980				
Pa.002/010/067	Im Bahnhofbuffet Wasserauen		Polka	1955				
Pa.002/010/068	Im Bäre z' Hundwil		Walzer	1946				
Pa.002/010/069	Im Federal z' Interlake		Walzer	1955				
Pa.002/010/070	Im Gemsli im Wiissbad		Polka	1958				
Pa.002/010/071	Im Hecht z' Appezell		Polka	1959				
Pa.002/010/072	Im Hecht z' Urnäsch		Polka	1941				
Pa.002/010/073	Im Masolke Takt		Mazurka	1947				

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa.002/010/074	Im Ramse z' Herisau		Walzer	1977				
Pa.002/010/075	Im Rössli z' Hasle		Polka	1956				
Pa.002/010/076	Im Schöfli z' Troge		Schottisch	1966				1. und 2. Violine
Pa.002/010/077	Im Sterne z' Abtwil		Schottisch	1957				
Pa.002/010/078	Jugenderinnerung		Marsch	1932				1. und 2. Violine
Pa.002/010/079	Klänge aus der Heimat		Solo	1946				
Pa.002/010/080	Klänge aus Hundwil D		Polka	1953				
Pa.002/010/081	Klänge aus Hundwil G		Polka	1973				1. und 2. Violine
Pa.002/010/082	Klavier Onderhaltig of de Höchalp		Walzer	1934				
Pa.002/010/083	Löpfig ond heimelig		Schottisch	1935				1. und 2. Violine
Pa.002/010/084	Appenzeller Landsgemeinde		Marsch	1942				
Pa.002/010/085	Mer tanzid en Schottisch		Schottisch	1979				
Pa.002/010/086	Mis Heimatdörfli		Walzer	1971				
Pa.002/010/087	Mit 17 Jahren		Ländler	1932				
Pa.002/010/088	Musikalische Grüsse auf dem Hackbrett		Solo	1971				
Pa.002/010/089	Näbes bodeständigs		Ländler	1934				
Pa.002/010/090	Oeseri Musig		Walzer	1981				1. und 2. Violine
Pa.002/010/091	Of de Bergtour		Walzer	1941				
Pa.002/010/092	Of em alte Hackbrett vom Alders Jock		Polka	1946				
Pa.002/010/093	Of em Klavier		Walzer	1938				
Pa.002/010/094	Patrouille Suisse Marsch		Marsch	1983				1. und 2. Violine
Pa.002/010/095	Recht en löpfige		Walzer	1937				
Pa.002/010/096	Recht schmissig		Walzer	1937				
Pa.002/010/097	S' Appezellerland		Walzer	1973				
Pa.002/010/098	S' händler Bää före		Ländler	1934				
Pa.002/010/099	Säntis Polka		Polka	1957				1. und 2. Violine
Pa.002/010/100	Schlääzig bis gnueg		Walzer	1938				1. und 2. Violine

Inv. Nr.	Titel	Kopie	Art Dokument	Datierung	Urheber Komponist Notist	K = N =	Umfang	Bemerkungen P = Publikation
Pa.002/010/101	Stets Kameradschaft		Marsch	1946				1. und 2. Violine
Pa.002/010/103	Vo de Grondhalde z' Hondwil		Walzer	1955				
Pa.002/010/104	Wenn das Hackbrett erklingt		Solo	1973				
Pa.002/010/105	Z' Hondwil gohts orchig		Walzer	1958				
Pa.002/010/106	Zom Namenstag		Walzer	1949				
Pa. 002/011	Hackbrettstücke	Kopie	Ordner		K Jakob Alder		40 Stücke	Ordner mit Kompositionsverzeichnis, Kopien und Ausdrücke von Hackbrettstücken
Pa. 002/012	Notenhandschriften						10 Stücke	vorwiegend Blasmusik
Pa.002/012/001	Appenzeller Grüsse, Marsch				K Jakob Alder			
Pa.002/012/002	Patrouille Suisse Marsch				K Jakob Alder			
Pa.002/012/003	Gruss von der Hundwilerhöhe				K Jakob Alder			
Pa.002/012/004	Echo vom Ramsen, Marsch				K Jakob Alder			
Pa.002/012/005	Stets Kameradschaft, Marsch				K Jakob Alder			
Pa.002/012/006	Hoch vom Säntis, Marsch				K Jakob Alder			
Pa.002/012/007	Fest entschlossen				K Jakob Alder			
Pa.002/012/008	Marsch der Füs - Kp. Iii/83				K Jakob Alder			
Pa.002/012/009	verschiedene Noten und Dokumente				K Jakob Alder			